HOTEL TEATAR
www.hotelteatar.com

OMNIA Proekt doo subsidiary Hotel Teatar Bitola
Address: 35 Stiv Naumov str, Bitola, Macedonia
Tel: +389 47 610 188 | email: info@hotelteatar.com

ОМНИА Проект доо подружница Хотел Театар Битола
Адреса: Стив Наумов 35, Битола, Македонија
Тел: +389 47 610 188 | email: info@hotelteatar.com

Проект за локална и регионална конкурентност (ПЛРК)

План за управување со социјалните аспекти и животната средина

Подгрантови за локални микро и мали претпријатија

Име на потпроектот	**Конзулите, градот, културата и нашата кујна:** доживување од почетокот на 20 век
Барател	**ОМНИА ПРОЕКТ ДОО** Битола, подружница ХОТЕЛ ТЕАТАР

Битола, април 2019.

1. ВОВЕД 2
1.1 Краток опис на потпроектот 2
2. Категорија на животната средина 4
2.1. Политики на Светска банка за заштита / категоризација 4
3. Преглед на потенцијалните влијанија врз животната средина 4
4. Список за проверка за ПУЖС 6
4.1. Консултации и обелоденувања 6
4.2. Примена на списокот за проверка за ПУЖС 6
5. Мерки за ублажување 7
6. Следење и известување 8
7. Анекс 1 на списокот за проверка на ПУЖС: Информации за локацијата 24
8. Анекс 2 на списокот за проверка за ПУЖС: Фотографии од локацијата 25

1. ВОВЕД

Проектот за локална и регионална конкурентност (ПЛРК) е четири-годишна инвестициска операција финансирана со дотација од Европската унија (ИПП 2 компонента), наменети конкуретност и иновации во Македонија. ПЛРК ќе се раководи како хибриден фонд и се состои од четири компоненти, а ќе се извршува од страна на Светска банка и Владата на Република Македонија. Проектот ќе овозможи инвестициско финансирање и градење на капацитет како поддршка на растот на секторот, инвестициите во дестинациите и просперитет на конкрените десинации. На регионално и локално ниво, проектот ќе овозможи поддршка за селектираните дестинации во земјата преку комбинација на техничка помош за подобрување на управувањето со дестинацијата, инвестиции во инфраструктурата, инвестиции за поврзување и иновации.

Списокот за проверка за планот за управување со животната средина (список за проверка за ПУЖС) се однесува на активностите кои ќе се реализираат во рамките на потпроектот „ Конзулите, градот, културата и нашата кујна: доживување од почетокот на 20 век “. Списокот за проверка за ПУЖС содржи опис на проектот, техничките детали, обемот, поставеноста и локацијата, врз основа на кои се врши проценка на еколошките и социјалните ризици. Спроведувањето на мерките за ублажување кои се однесуваат на идентификуваните ризици и прашања, како и планот за следење дефинирани во списокот за проверка за ПУЖС се задолжителни и во согласност со националните стандарди за животна средина, останатата регулатива и оперативните политики на Светска банка.

1.1 Краток опис на потпроектот

Пелагонискиот регион, градот Битола со Националниот парк Пелистер, нудат многу неискористени природни и културни туристички потенцијали. Во Битола, постоечкиот тренд покажува дека туристите се задржуваат кратко време, заради тоа што моменталната понуда на активности кои ќе го заинтригираат активниот турист се малубројни и недоволно промовирани. Исто така во Пелагонискиот регион има недостиг од сместувачки капацитети кои се одраз на локалната култура и традиција

Активностите на потпроектот го зголемуваат квалитетот на туристичката инфраструктура во Битола, ја зголемуваат понудата на производи кои се релевантни за активните туристи и го унапредуваат квалитетот на услугите. Воедно отвараат можности за вработување во туризмот и ги подобруваат вештините на туристичките работници за иновативно споделување на приказни поврзани со традицијата, храната и културата.

Потпроектот цели кон подобрување на комфортот и капацитетот на хотел Театар Битола, преку опремување на дополнителен сместувачки капацитет во традиционален стил, опремување на дворниот простор со кујнски дел кој ќе овозможи инвентивно кулинарско доживување, пренесено на иновативен начин на презентација и доопремување / дооформување на постојниот објект на хотел Театар.

Потпроектот е поделен на три компоненти:

Компонента 1. Зголемување на сместувачкиот капацитет преку ентериерно уредување и опремување на стара градска куќа во Битола;

Компонента 2. Подобрување на квалитетот во дизајн и услуги во постоечкиот сместувачки капацитет на хотел Театар Битола;

Компонента 3. Развој на нов производ и искуство околу локалната култура и кулинарските традиции - Перформанс: Градскиот живот во конзулска Битола на почетокот на 20 век.

Главна цел на потпроектот е да се зголеми сместувачкиот капацитет и туристичката понуда за активни туристи во Битола, со развој на иновативни, културно специфични активности, кои ќе ги подобрат можностите за вработување во туризмот, вештините на вработените и бројот на ноќевања во Пелагонискиот регион.

Специфични цели:

1. Проширување на расположливиот капацитет на сместување во мал, автентичен објект. Потпроектот го таргетира недостатокот на сместувачки капацитети од мал обем со традиционален/особен стил. Во близина на хотел Театар се наоѓа стара градска куќа, во која хотелот ентериерно ќе опреми сместувачки капацитет во стил на битолска градска куќа од почетокот на 20 век, како анекс на хотелот.

   Планираните реновирања на внатрешноста на зградата се ограничени (сликање, лакирање, поправки, итн.), опремување на бања во дел од просторијата на горниот кат. Целта на објектот останува иста - станбена. Собите треба да бидат опремени со кревети, каучи, наткасни. Кујната треба да биде опремена со опрема за кујна.

   Не се предвидени интервенции на надворешноста на зградата, освен нејзино одржување.

2. Подобрување на квалитетот на услугите во постоечки сместувачки капацитет (Хотел Театар Битола). Потпроектот ќе помогне да се подобри квалитетот на постоечкиот сместувачки капацитет на хотел Театар, преку подобрување на внатрешното уредување и целокупниот амбиент. Во хотел Театар треба да се направи промена на душеците со купување на поквалитетни душеци за целиот сместувачки капацитет (30 парчиња). Покрај тоа, се предвидува финализирање на опремувањето на мултифункционалната сала, со обложување на ѕидови и тавани со HPL,MDF или ламинат, како и со инсталирање на нови светлосни тела, после одобрување на проектот методите и материјалите од надлежните органи на културното наследство .
3. Развој на нови производи и искуства околу локалната култура и кулинарските традиции. Потпроектот ќе ја подобри понудата на специфични кулинарски искуства во Битола, преку креирање на ново кулинарско доживување во форма на перформанс во стилот на конзулска Битола од почетокот на 20 век. Во дворниот простор на хотел Театар ќе се опреми кујнски дел и посебни станици за приготвување на традиционални рецепти на отворено. Исто така ќе се набаваат столици во традиционален стил кои ќе го дополнат целокупниот амбиент. Кујната ќе содржи стандардна опрема за маликујни: фрижидери, елементи за готвење, печка итн. Станиците за готвење всушност се термички елемент на тркала, врз кого што ќе се постави сад за готвење.
4. Развој и подобрување на пристапот до локално произведени ракотворби, сувенири и производи кои се поврзани со локалните традиции. Во рамките на дворниот простор ќе се опремат станици за рачна изработка на сувенири и занаетчиски производи - станица за изработка на традиционален сапун, за правење на џем, мали сувенири и сл. Станицата за правење сапун ќе содржи грејно тело со тенџере во која ќе се истури состојките на сапун, варени, а потоа истурени во калапи од страна на персоналот, или од туристи, превидувани од персоналот. Ова е многу мала продукција,наменета само за изложба / сувенир. Станицата за џем, исто така содржи грејач и тенџере, во која состојки се истураат, а потоа, по завршувањето, се истури во мали теглички како сувенири / подароци.
5. Подобрување на искуствениот дизајн на активностите, зголемување на бројот и вештините на вработените во туризмот. Сите работници кои ќе учествуваат во активноста во дворниот простор ќе бидат специјално обучени за специфичната угостителска услуга. Додатно ќе добијат сценарио и специјална обука за начинот на раскажување и презентација на активноста/производот. Секој работник ќе добие специјална униформа/костим дизајниран во градскиот франкофон стил на облекување во Битола во раниот 20 век.
6. Активностите во овој потпроект нудат доживување на домашниот амбиент и кулинарско искуство во Битола, во раниот дваесетти век, кога градот бил во цутот на развојот, пред да биде сериозно разурнат а населението преполовено во првата светска војна. Ваков туристички производ нема на пазарот. Секојдневниот контакт со туристи во хотел Театар ни дава за право да тврдиме дека ваков производ би бил одлично продаван. Веројатни корисници би биле во големо мнозинство странски активни туристи, иако перформансот е интересен и за домашни гости. Во моментов, во Битолскиот регион, активните туристи имаат можност да ја вкусат локалната кујна и да го доживеат руралниот амбиент во потпелистерските села, но во градот нема добро осмислени активности кои го доловуваат градскиот традиционален амбиент.

Градежно-занаетчиските работи во склоп на проектот го опфаќаат следното:

Компонента 1. Зголемување на сместувачкиот капацитет преку ентериерно уредување и опремување на стара градска куќа во Битола;

- реновирање на ентериерот на објектот (боење, лакирање и слично)
- оформување на бања во дел од просторија на објектот
- доопремување на објектот со мебел (кревети, столици, маси, мебел итн)
- мали водоинсталатерски и електротехнички зафати во рамките на објектот
- промена на фасада не е предмет на проектот, освен одржување на постоечка натстрешница над балкон, со површина од 6м^2
- градежни зафати не се предвидуваат со овој проект, а со тоа и не се очекува голема количина на шут од занаетчиските зафати

Компонента 2. Подобрување на квалитетот во дизајн и услуги во постоечкиот сместувачки капацитет на хотел Театар Битола;

- интерно комплетирање / финишираше на повеќенаменската сала со ѕидови со HPL / MDF или ламинат и поставување на нови енергетски ефикасни светилки со LED сијалички, по одобрување на проектот, методите и материјалите од надлежните органи на културното наследство. Старите тела и светлата ќе се чуваат за да се

користат на друго место во хотелот. Сите скршени предмети ќе бидат собрани, одделно складирани до отстранување во согласност со националното законодавство.

Компонента 3. Развој на нов производ и искуство околу локалната култура и кулинарските традиции - Перформанс: Градскиот живот во конзулска Битола на почетокот на 20 век.

- Изградба / инсталација на демонстрациона кујна во постојната покриена површина (постоечка затворена тераса) во дворот на хотел Театар (нов кујнски мебел, масички, шанкчиња, фрижидери, печка, грејни тела, мијалници, чешми итн.)
- замена на постоечките столици со нови, со изглед според вкупниот амбиент и атмосфера

  Градежни зафати не се предвидуваат со овој проект, а со тоа и не се очекува голема количина на шут од занаетчиските зафати и доопремувањето на постоечкиот објект

2. Категорија на животната средина

2.1. Политики на Светска банка за заштита / категоризација

ПЛРК е поддржан со грант на Европска унија и се спроведува заеднички од страна на Кабинетот на заменик претседателот на владата задолжен за економски прашања, Единицата за спроведување на проектот и Светска банка. ПЛРК е класифициран како проект од Категорија Б, што значи дека мали влијанија врз животната средина може да се очекуваат при спроведувањето на проектот, но ниту едно од тие влијанија нема да биде значајно, големо или долгорочно. Како резултат на оваа класификација, оперативната политика ОП 4.01 - Проценка на животната средина се активира. Последователно, Кабинетот на заменик претседателот на владата задолжен за економски прашања (КЗПВРМЕП) подготви Рамката за управување со социјалните аспекти и животната средина (РУСАЖС) со цел да се дадат насоки за подготовка на еколошката анализа на потпроектите поддржани преку Компонента 3 од грантовата шема, да се дефинираат подобноста и процедурите за скрининг и проценка на влијанието врз животната средина. Сите активности на проектот (и потпроектите) мора да се спроведат во согласност со Рамката за управување со социјалните аспекти и животната средина (РУСАЖС), оперативните политики и процедури на Светска Банка и националната регулатива (највисокиот преовладува).

Предложениот потпроект се класифицира во Категорија Б-, со оглед на тоа што очекуваните влијанија врз животната средина се помалку штетни од влијанијата на потпроектите класифицирани во Категорија А и Категорија Б+, имајќи ја во предвид нивната природа, големина и локација, како и карактеристиките на потенцијатални влијанија врз животната средина.

Старата куќа претставува заштитено културно наследство и ланот за управување со културното наследство е составен дел на овој ЕСУП.

Оваа категорија на потпроектот бара оценка на социјалните аспекти и животната средина (ПСАЖС) со цел да се проценат потенцијални влијанија врз животната средина поврзани со спроведувањето на потпроектот, да се утврдат потенцијалните можности за подобрување на животната средина и да се препорачаат мерки потребни за спречување, минимизирање и ублажување на штетните влијанија. Обемот и формата на ПСАЖС зависи од конкретниот потпроект, но најчесто е помал од обемот на целосна проценка на влијанијата врз социјалните аспекти и животната средина (ПВСАЖС), обично во форма на план за управуање со социјалните апспекти и животната средина (ПУСАЖС). Обемот на ПУСАЖС е дефиниран во дел Е од образецот за целосно барање и во Анекс Г од РУСАЖС. За потпроектите кои предвидуаат едноставни градби, обнова или адаптација на објекти, се предвидува користење на список за проверка за ПУСАЖС (Дел Е од образецот за целосно барање или Анекс Ѓ од РУСАЖС)

Во категоријата Б- исто така се вклучуваат потпроекти кои: (а) вклучуваат грантови кои предвидуваат набавка и/или користење на опасни материјали (на пример:бензин) или (б) предвидуваат подобрувања кои вклучуваат набавка на опрема/механизација која претставува значителен потенцијален ризик по здравјето или безбедноста.

Согласно македонските закони, за потпроекти кои спаѓаат во категоријата Б- не е потребно да се изработи Проценка на влијанијата врз животната средина (ПВЖС)

3. Преглед на потенцијалните влијанија врз животната средина

Се очекува влијанието на под-проектот врз животната средина да биде управувано, лесно предвидливо, привремено и локално влијание за двете групи на активности во смисла на:

а) Можни негативни **безбедносни и здравствени ризици** и влијанија врз населението, возачите и работниците (локалните влијанија се ограничени на локацијата на краток рок за реновирање, присутни само во фазата на имплементација) поради:

- Недостаток на мерки за безбедност и здравје при работа (РЗС) за време на работите за реновирање / адаптација,
- Повреда настаната на или во близина на местото на делото (на пр. Поради недостаток на заштитна облека или опрема или други недостатоци во безбедноста),
- Непочитување на стандардите за безбедност и работните процедури,
- Несоодветно управување со сообраќајот и безбедност на пешаците.

b) Можни влијанија врз **квалитетот на воздухот** и емисиите во воздух од возилата што превезуваат материјали и опрема на локацијата на под-проектот и транспортирањето на отпадот надвор од локацијата (локално влијание, ограничено на местото на реновирање / адаптација, кое се јавува само во фазата на имплементација) поради:
   - емисии на прашина од транспорт на материјали, управување со материјали и градежни работи,
   - издувни гасови од возила и сообраќај, како и предизвикување промени во постојниот сообраќај во близина.

c) Можни емисии на вибрации и нарушувања на бучавата како резултат на транспортни возила кои се движат низ градот до локацијата за реновирање, како и самите дела (локалните влијанија се ограничени само на местото на реновирање само во фазата на имплементација).

d) Несоодветно управување со отпадот и ненавремено собирање и транспорт на отпад. Можни несакани ефекти / влијанија врз животната средина и негативни здравствени ефекти може да произлезат како резултат на генерирање и управување со различни видови отпад (првенствено градежен отпад, како што се отпадна иверица, тепих, ткаенина, сунѓер, остатоци од гипсени плочи, како и дрво, метали, стаклена пластика, мебел, душеци, опасни отпадоци, на пр. осветлување, остатоци од бои и лепила и пакување, исто така, ќе се создаде отпад од пакување (картон и најлон) Овие влијанија се локални ако не е предвидено правилно управување со отпадот во фазата на работа , постои можност негативните влијанија да бидат долгорочни со повторувачки настан, но ограничени на несоодветно управување со отпадот и ненавремено собирање и транспортирање на комуналниот отпад.

e) Градежни работи нема да се извршуваат во овој проект. Во предвидените занаетчиски работи, може да има некое мало краткорочно локализирано негативно влијание, како што се:
   - врева, прашина и мирис (лакови, бои),
   - многу мали количини на инертен отпад како камен и бетон од инсталирање на отворена кујна во затворената тераса во дворот на Хотел Театар
   - мали количества опасен отпад (отпад од пакување од бои и лакови). Сепак, од предвидените активности се очекува да произведуваат само привремени, локални, краткорочни и ограничени на периодот на реновирање / реконструкција / помали градежни негативни влијанија врз животната средина. Очекуваните количини на опасни материи и течности кои се користат или генерираат како отпад во текот на имплементацијата на под-проектот се мали.

   Компонента 1: Старата Чаршија се наоѓа во контактната зона Зандан Куле од монументалното целокупно старо градско јадро на Битола кое е основано со закон за прогласување на големото значење на старото јадро на битолското културно наследство ("Службен весник бр 169/15").

   Компонента 2 и 3: Хотел Театар се наоѓа во евиденцијата на студијата за културно-историското наследство на градот Битола. Зградата се наоѓа во споменик зона - старото градско јадро, споменик на културата со Одлука.но. 119 од 24.02.1977 година.

   За двата објекти каде што се предвидени активности за под-проект (Компоненти 1 до 3), подготвен е посебен документ - План за управување со дела на културното наследство, кој ги идентификува и обработува евентуалните негативни влијанија врз идентификуваното културно наследство преку обезбедување на задолжителни мерки за ублажување и мониторинг .

f) Купувањето и инсталирањето на опремата може да произведе одредени количини неопасен отпад (хартија, картон, пластика и друг синтетички отпад) како резултат на распакување на опремата (опрема за отпадна амбалажа).

g) Влијанија за време на искористување на објектот. Во фазата на искористување, потенцијални негативни влијанија од работењето се следните:

- Можни негативни влијанија како резултат на генерирање на комунален отпад од работењето на објектот (ако во фазата на искористување на објектот, односно тековното работење не се вршисоодветно собирање и третирање на отпадот, постои можност овие влијанија да бидат долгорочни и повторувачки).

4. Список за проверка за ПУЖС

Светската банка бара проценка на животната средина (ЕА) за проекти предложени за финансирање од страна на Светската банка, со цел да се осигура дека тие се одржливи и одржливи од еколошки аспект и со тоа да го подобрат процесот на донесување одлуки. ЕА е процес чија ширина, длабочина и вид на анализа зависат од природата, обемот и потенцијалните влијанија врз животната средина на предложениот проект. ЕА ги проценува можните еколошки ризици на проектот, како и нивните влијанија во областа опфатена со проектот. Според спроведениот скрининг на Апликацијата за изразување интерес, овој под-проект е категоризиран како Б-.

Подпроектите се класифицирани во категоријата Б- Потенцијалните влијанија врз животната средина се помалку штетни од под-проектите во категориите А и Б +, со оглед на нивната природа, големина и локација, како и карактеристиките на потенцијалните влијанија врз животната средина.

Обемот на проценката на животната средина за под-проектите може да биде различен за различни под-проекти, но обично е помалку од обемот на Оценката за влијанието врз животната средина, најчесто во форма на План за управување со животната средина и социјалните прашања. За под-проекти кои предвидуваат едноставни надградби, реновирање или адаптација на објекти, се користи ESMP контролната листа. Формата на контролниот список на ESMP е дефинирана во еколошката и социјалната рамка за Проектот за локална и регионална конкурентност. ESMP контролната листа се применува за помали рехабилитации или изградба на мали градежни објекти. Обезбедува "прагматична добра практика" и е дизајнирана да биде лесна за користење и компатибилна со барањата на СБ за заштита. Форматот на типот на контролни списоци се обидува да ги опфати типичните пристапи за ублажување на постапките за заеднички договори за градежни работи со локализирани влијанија. Листата за проверка има еден дел за воведување (дел за воведување во кој е опишан проектот, дел каде што е дефинирана категорија на животната средина, идентификувани влијанија и објаснет концепт за проверка на ESMP) и три главни делови:

- Фаза 1 претставува описен дел ("пасош на објектот") кој ги опишува спецификите на проектот во однос на физичката локација, институционалните и законските аспекти, описот на проектот, вклучувајќи ја потребата за програма за градење капацитет и опис на процесот на јавна консултација .
- Фаза 2 го опфаќа еколошкото и социјалното скрининг во едноставен формат "Да / Не", проследен со мерките за ублажување за секоја активност и
- Фаза 3 е план за следење на активностите за време на изградбата и спроведувањето на проектот. Го задржува истиот формат потребен за стандардните ССМП на Светската банка. Целта на оваа контролна листа е да се вклучат Фаза 2 и Фаза 3 како документи за наддавање за изведувачите.

4.1. Консултации и обелоденувања

Постапката за објавување на списокот за проверка за ПУЖС е следна:

- Списокот за проверка за ПУЖС на македонски,албански и англиски јазик ќе биде објавен на веб- страницата на ПЛРК, како и на веб-страницата хотелот. Тој ќе биде достапен за јавноста најмалку 14 дена. Истиот треба да биде достапен во печатена форма во просториите на ПЛРК и во хотелот.
- Кога се објавува списокот за проверка за ПУЖС, ќе се објави и повик за доставување на коментари на документите заедно со достапната електронска и поштенска адреса за испраќање на коментари и забелешки. Записникот од одржаната јавна консултација (собраните коментари и прашања) ги содржи осноните информации за местото, листата на учесници и кратко резиме од добиените забелешки кои треба да бидат вклучени во финалната верзија на објавениот документ.

4.2. Примена на списокот за проверка за ПУЖС

ПУЖС контролната листа е документ подготвен и поседуван од корисникот.

Процесот на дизајнирање и имплементација на предвидениот проект ќе се одвива во три фази:

I. Фаза на општа идентификација и одредување, во рамките на која објектот за реконструкција и адаптација е одереден и програмата за проценетите работи за реконструкција на објектот се пооделно образложени. Во оваа фаза се изготвуваат деловите 1,2 и 3 од списокот за проверка за ПУЖС. Делот 2 од списокот за проверка за ПУЖС може да се користи за избор на конкретна активност од “менито“ и истата да се поврзе со конкретните мерки за ублажување и аспекти поврзани со животната средина. Потребно е спроведување на јавна

консултација во врска со списокот за проверка за ПУЖС и финализирање на документот.

II. Фаза на детално планирање и тендерирање, вклучувајќи и подготовка на технички спецификации и предмер пресметки за градежните работи, спецификација на опремата, спецификација на маркетинг активностите и услугите за потребите на потпроектот. Целосно пополнетиот табеларен дел од списокот за проверка за ПУЖС (Фаза 1,2 и 3) треба дополнително да се приложи на договорот за јавна набавка на работи, договорот за стручен надзор, аналогно на тоа и на сите технички и комерцијални договори кои задолжително треба да бидат потпишани од страна на двете договорни страни.

III. Во текот на фазата на имплементација на проектот, еколошката усогласеност (со ПУЖС контролната листа и регулативата за заштита на животната средина и здравјето и безбедноста (БЗР)) и други квалитативни критериуми се спроведуваат на соодветната локација и апликацијата која се проверува / надгледува од страна на надзорот на сајтот, или надзор на проектот назначен за надзор над спроведувањето на контролниот список на ПУЖС. Мерките за ублажување во Фаза 2 и планот за следење во Фаза 3 се основа за да се потврди усогласеноста на Изведувачот со бараните одредби за животната средина.

Мерките за ублажување специфирани во Фаза 2 и планот за следење од Фаза 3 се основа врз која треба да се потврди дали изведувачот ги задоволува бараните одредби за заштита на животната средина

Практичната примена на списокот за проверка за ПУЖС ќе значи остварување на условите од Дел 1 преку поседување на сите потребни документи и дозволи за градбата. Во вториот дел, активностите што треба да се реализираат треба да проверуваат врз основа на конкретниот тип на активност, а во третиот дел идентификувањето на параметри за следење (од Фаза3) треба да се применуваат во согласност со активностите презентирани во Фаза2.

Финалниот документ на списокот (Фаза 1,2 и 3) за проверка за ПУЖС треба да биде прикачен како составен дел од договорите за јавна набавка на работи, како и на сите технички и комерцијални договори и истите треба да бидат потпишани од страна на двете договорни страни.

5. Мерки за ублажување

Мерки за избегнување и намалување / ублажување на идентификуваните влијанија врз животната средина, работниците и заедниците и социјалните аспекти на потпроектот што се применуваат во рамките на под-проектот се, но не се ограничени на:

a) Соодветно означување на локацијата за реновирање / адаптација / мала градба, означување на соодветна локација за привремено чување на градежниот материјал на локацијата, обезбедување на предупредувачки ленти, огради и ознаки, забрана на влез на невработени лица во предупредувачките ленти, примена на мерки за безбедност, машините за возење само од искусен и обучен персонал, постојано присуство на противпожарни апарати во случај на пожар или друга штета, носење заштитна опрема и облека во секое време, фиксирање на скелиња и други мерки на БЗР, запаливи течности може да се ставаат и складирани исклучиво во садови, дизајнирани за таа намена. Сите работници мора да бидат свесни за опасностите од оган и противпожарни мерки и мора да бидат обучени за да се справаат со противпожарни апарати, хидранти и други уреди што се користат за гаснење на пожари кои треба да бидат функционални.

b) Нивото на бучава не треба да надминува 55dB во текот на денот и 45dB ноќе и градежните работи нема да се вршат преку ноќ (реновирање 7.00h до 19.00h).

c) Идентификација, класификација и одвоено привремено складирање (во посебни јасно означени отпадни канти / контејнери за отпадоци на одделно предефинирана локација на терен и во доволен број) на различни видови отпад што може да се генерираат од реновирање и правилно постапување со отпадот. Отпадот може да се транспортира и депонира / преработи само од лиценцирани компании.

d) Воспоставубање посебен сообраќаен режим за возилата на изведувачот за време на периодот на реновирање, со соодветно сигнализирање.

e) Потпишување на договор со услужната компанија за редовно одржување, замена на резервни делови, превентивни промени на маслото, соодветно одржување (издувни гасови и безбедност, на пр. Паузи, гуми итн.) како една од најважните безбедносни функции итн., Редовно перење на возилата, одржување на паркингот, забранета замена на моторното масло на паркингот за да се избегне загадувањето на водите и почвата, треба да се вршат редовни годишни испитувања за годишна регистрација на возилата.

f) Мерките за ублажување опишани во овој дел се општи,детализирани во табелата за ,,проверка на мерките за ублажување'' (Фаза 3). Задолжителни мерки за ублажување во врска со заштитата на културното наследство се дадени во Планот за управување со културното наследство.

6. Следење и известување

За следење на мерките за заштита кои ги спроведува изведувачот, стручниот надзор над градежните работи или лицето овластено од Инвеститорот (во случај на работи кои не бараат ангажирање на стручен надзор) ќе работат согласно Фаза 2 и 3 од документот список за проверка за ПУЖС, односно планот за следење. Фазите 2 и 3 се развиени во потребните детали и со јасни и прецизни мерки за ублажување и следење кои треба да бидат вклучени во договорите за јавна набавка на работи кои го рефлектираат статусот на добра еколошка пракса на работно место, а кои можат да се наблудуваат, мерат, квантифицираат и проверат од страна на надзорните лице за време на извршување на градежните работи.

Фаза 3 практично ги одразува клучните критериуми за следење, преку обезбедените мерки за ублажување кои можат да се проверат за време на работата и по работата, за обезбедување на усогласеност и во крајна линија за надоместокот на Изведувачот.

Овие мерки за ублажување вклучуваат, но не се ограничуваат само на употреба на опрема за лична заштита и заштитна облека на работниците во секое време; фиксирање на скелињата и други мерки за заштита на животната средина и безбедност на лице место; превенирање и спречување на генерирање прашина; намалување на количината на вода користена и испуштена на локацијата; прочистување на отпадната вода, обезбедување на соодветни санитарни услови за работниците, собирање и разделување на различните видови отпад (дрво, метал, пластика, опасен отпад како на пример отпадоци од боја) во посебно означени контејнери поставени на точно одредените места на локацијата на градба во доволен број; евидентирање на количините на отпад; правилна организација на транспортот и одлагањето на отпадот; реупотреба и рециклирање на отпадот кога тоа е можно. Отпадот може да биде транспортиран и одлаган само на депонии управувани од лиценцирани компании.

Спроведувањето на мерките за ублажување треба да бидат следени пред започнување на работите, за време на изведбата и по нивното завршување. Дефинираните мерки во списокот за проверка за ПУЖС ќе бидат следени од страна на надзорниот инжинер и/или лице назначено од Инвеститорот кои истовремено се и членови на проектниот тим. Прифатениот извештај за следење изработен од страна на изведувачот или надзорниот орган на градилиштето ќе биде основа за целосно плаќање на договорените надоместувања. Известувањето за примена на списокот за проверка за ПУЖС ќе биде квартално. За да се обезбеди сигурност дека изведувачот ќе ги применува мерките за заштита на животната средина, посебна клаузула ќе биде вклучена во договорот со која се пропишуваат казни во случај на непочитување на договорените еколошки одредби, на пример: задржување на дел од плаќањата се додека корективните мерки не се применат во согласност со потпроектот, а големината на задржувањата ќе зависи од сериозноста на повредата на договорот. За екстремни случаеви, правото на раскинување на договорот ќе биде наведено во самиот договор.

Имплементацијата на дефинираните мерки на ПУЖС ќе ги следи надзорник / надзорен инженер, овластениот и / или државниот инспектор за животна средина и комунални работи, како и експертот за заштита на животната средина од ПИУ. Спроведувањето на мерките ќе се следи пред да започне со работа, за време на реновирањето и по неговото завршување.

Барателот (ите) е должен редовно да доставува извештаи за спроведувањето и мониторингот на мерките за ублажување на животната средина (извештаи за имплементација на ПУЖС контролната листа, на пример, во форма на табеларен преглед (план за ублажување на табели и план за следење) со дополнителна колона со статус на мерките, забелешките и коментарите и следењето на мерката (имплементирани / неприменети, резултати, забелешки, коментари, загриженості, кога, итн.).

ДЕЛ 1: ИНСТИТУЦИОНАЛНИ И АДМИНИСТРАТИВНИ АСПЕКТИ		
Земја	Република Македонија	
Наслов на потпроектот	Конзулите, градот, културата и нашата кујна: доживување од почетокот на 20 век	
Обем на потпроектот и конкретни активности	Менаџмент и координација на потпроектот; Компонента 1. Зголемување на сместувачкиот капацитет преку ентериерно опремување на стара градска куќа во Битола Ентериерно доуредување и опремување на кујна, еднаспална, дневен престој и една бања Компонента 2. Подобрување на квалитетот во дизајн и услуги во постоечкиот сместувачки капацитет на хотел Театар Битола - Ентериерно дооформување на постоечки простор на мултифункционална сала за конференции во хотел Театар (декоративно обложување на ѕидови со оплеменета иверка; изработка на декоративен спуштен плафон од оплеменета иверка; набавка и монтажа со LED декоративно и работно осветлување на просторот.) Компонента 3. Развој на нов производ и искуство околу локалната култура и кулинарските традиции - Градскиот живот во конзулска Битола на почетокот на 20 век - Истражување, подготовка на перформансот и обука на вработените - Набавка и изработка на мебел и опрема за дворниот простор во Хотел Театар: o Набавка и изработка на кујнски дел (демонстаривна кујна) и опрема за приготвување на традиционални рецепти на отворено. o Набавка и изработка на 3 станици за рачна изработка на сувенири и занаетчиски производи - станица за традиционален сапун, за правење џем, мали сувенири. o Набавка на 30 новопроизведени традиционални столици за дворниот простор на хотел театар - Дизајнирање и објавување на електронски промотивни материјали - Online маркетинг - Пријава во online booking системи	
Институционални аранжмани (Име и контакти)	Управување со проектот*	
	Инвеститор: ДОО ОМНИА Проект Битола подружница Хотел Театар Битола	Телефон: 047 610 188 Е-пошта: omniaproekt@gmail.com
	Координатор на проектот; м-р Ивана Скалидис, менаџер на рецепција	Телефон: 047 610 188 Е-пошта: omniaproekt@gmail.com
	Изведувач:	Ќе биде определен дополнително, по комплетирање на проектната документација
Аранжмани за спроведување	Надзор / претставник на Инвеститор (По завршување на процедурата, името и контактите од надзорниот инжинер ќе бидат додадени во полето подолу).	
(Име и контакти)	Ќе биде определен дополнително, по комплетирање на проектната документација	/

ОПИС НА ЛОКАЦИЈАТА		
Име на локацијата	Компонента 1 ул. Стив Наумов 51, Битола Компонента 2 и 3 Хотел Театар ул. Стив Наумов 35, Битола	
Опис на локацијата	Локацијата за сите компоненти е во централното градско подрачје на Битола. Двете локации се наоѓаат во локалитет со мешана станбена и деловна намена, директно пристапни од улица. Хотелот (компонента 2 и 3) се состои од објект и двор. Во рамките на дворот, има постоечки застаклен објект – дел за седење на гостите, во чије еден агол е предвидено да се изведе демонстративна (отворена) кујна. Остатокот од компонента 3 се одвива во дворот на хотел Театар, додека компонента 2 се однесува на салата која е сместена во хотелот. Старата градска куќа (компонента 1) е сместена на 100м од хотел Театар, во парцела со поголем двор, каде е сместен и паркингот на хотелот и идниот паркинг за старата градска куќа.	Анекс 1: Информации за локацијата (Слики од локацијата)
Кој е сопственик на земјиштето?	Компонента 1, 2, и 3: Ристевски Јане и Ристевска Стојна Објектите се даваат под наем на Омниа проект доо, со дозвола за нивно реновирање/доопремување.	
Географски опис	Земја: Република Македонија Регион: Југозападен регион Општина: Битола Адреса: (К1) Стив Наумов 51, (К2, К3) Стив Наумов 35, Битола Координати на локација: (К1) 41°01'34.5"N 21°19'49.7"E (К2, К3) 41°01'32.2"N 21°19'52.6"E	
ЗАКОНСКИ ПРОПИСИ		
Утврдување на националните и локалните законски прописи и дозволи кои се однесуваат на активностите на потпроектот	Закон за градење ("Службен весник на РМ" бр. 130/09, 124/10, 18/11, 36/11, 54/11, 59/11, 13/12, 144/12, 79/13, 137 / 13, 163/13, 27/14, 28/14, 42/14, 44/15, 129/15 и 39/16) Закон за животната средина ("Службен весник на РМ" бр. 53/05, 51/05, 81/05, 24/07, 159/08, 83/09, 48/10, 124/10,51/11,123/12,93/13,187/13, 42/14, 44/15,129/15, 192/15 и 39/16) Закон за водите ("Службен весник на РМ" бр. 87/08, 6/09, 16109, 83/10, 51/11,44/12,23/13,163/13, 180/14, 146/15 и 52/16); Закон за управување со отпад("Службен весник на РМ" бр. 68/04, 71/04, 107/07, 102/08, 143/08, 124/10,09/11,51/11,123/12 и 163/13); Правилник за начинот за постапување со комунален и друв вид неопасен отпад ("Службен	

	весник на РМ" бр. 147/07); Закон за управување со пакување и отпад од пакување ("Службен весник на РМ" бр. 161/09, 17/11,47/11,136/11,6/12, 39/12 и163/13); Листа на видови отпад ("Службен весник на РМ" бр. 100/05); Закон за хемикалии ("Службен весник на РМ" бр. No. 145/10 и 53/11); Закон за квалитет на амбиенталниот отпад ("Службен весник на РМ" бр. 67/04, 92/07, 35/10, 47/11, 100/12 и 10/15); Закон за заштита од бучава во животната средина ("Службен весник на РМ" бр.79/07, 124/10 и 47/11); Правилник за гранични вредности на нивото на бучава во животната средина ("Службен весник на РМ" бр. 147/08); Одлука за утврдување во кои случаи и под кои услови се смета дека е нарушен мирот на граѓаните од штетна бучава ("Службен весник на РМ" бр. 1/09); Закон за заштита на природата ("Службен весник на РМ" бр. 67/04, 14/06, 84/07, 35/10, 47/11,148/11,59/12,13/13,163/13 и 41/14); Закон за заштита и спасување ("Службен весник на РМ" бр. 36/04, 49/04, 86/08, 124/10 и 18/11); Закон за безбедност и здравје при работа ("Службен весник на РМ" бр. 92/07, 136/11, 23/13и25/13)
ЈАВНА РАСПРАВА	
Наведете кога/каде се одржал процесот на јавна расправа и какви забелешки дале учесниците на расправата	Постапката за јавна расправа во врска со списокот за провеерка за ПУЖС е следна: Списокот за проверка за ПУЖС треба да биде објавен на веб страната на ПЛРК, веб страната на Агенцијата за промоција и поодршка на туризмот и веб страната на општината во која потпроектот ќе се реализира. Документот мора да биде објавен и достапен за јавноста најмалку 14 дена. Исто така, документот треба да биде достапен и во печатена верзија во канцеларијата на ПЛРК и во општинските простории. Кога документот ќе се објави, воедно и повик за доставување на предлози и забелешки на документот ќе се објави во кој ќе се направат достапни електронската и поштенската адреса за испраќање на забелешките и коментарите во однос на документот. Записникот од јавната расправа (собраните коментари и прашања) содржи: основни информации за местот на одржување на јавната расправа, листа на учесници и кратко резиме за коментарите на учесниците кои ќе бидат вклучени во финалната верзија на документот.
ИНСТИТУЦИОНАЛНО ГРАДЕЊЕ НА КАПАЦИТЕТ	
Дали се предвидува градење на капацитет?	[X] Не или [ ]Да ако Да, во анекс 2 се дадени информациите за градењето на капацитетите

ДЕЛ 2: УТВРДУВАЊЕ НА СОЦИЈАЛНИТЕ АСПЕКТИ И АСПЕКТИТЕ НА ЖИВОТНАТА СРЕДИНА			
Дали активноста на локацијата ќе вклучува некои од следниве работи:	Активност	Статус	Дополнителни референци
	А. Општи услови	[X] Да [] Не	Видете го делот А подолу
	Б. Реновирање на објект	[X] Да [ ] Не	Видете го делот А,Б,В подолу
	В. Опасни или токсични материјали	[ ] Да [X] Не	Видете го делот В подолу
	Г. Сообраќај и безбедност на пешаци	[ ] Да [X] Не	Видете го делот Г подолу
	Д. Културно наследство	[] Да [X] Не	*Ве молиме погледнете посебен документ "План за управување со дела за културно наследство"*

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
А. Општи услови	Известување и безбедност на работниците	1. Известување за почеток на работите и времетрање на работите, истакнато на влезот во хотелот, односно старата градска куќа. (Занаетчиските работи за реновирање се изведуваат во целост во внатрешност на објект, така што нема други влијанија). 2. Задолжителна употреба на опрема за лична заштита. 3. Местото за изведување на занаетчиски работи е во целост во внатрешност на објект, и е означено. Влезот на неовластени лица е забранет. Известувања се поставени. 4. Сите работи ќе бидат извршени на безбеден и дисциплиниран начин; 5. Заштитни одела и опрема за лична заштита на работниците/занаетчиите се достапни во доволни количини и се носат/користат во секое време; 6. Работниците мора да бидат соодветно обучени, сертифицирани и искусни за работата што ја извршуваат (на пр. За работа на висока); 7. Отворените јами се покриени и јасно означени кога не се работи;опасност, правила на однесување и процедури кои треба да се следат; 8. Обезбедување соодветен информатор на местото за реконструкција 9. Означување на местото за време на складирање на материјалот за реконструкција во близина на локацијата 10. Обезбедување на предупредувачки ленти, огради и соодветни знаци за информирање на опасност, клучните правила и процедури кои треба да се следат. 11. Забранет влез за невработени лица во рамките на предупредувачките ленти и огради кога/каде што се смета дека е потребно 12. Околината околу објектот треба да се држи чиста; 13. Алатите треба да бидат ракувани само од искуссни и соодветно тренирани лица, со цел да се намали ризикот на повреди; 14. Сите работници треба да бидат запознаени со опасностите од појава на пожар и мерките за заштита од пожар и мора да бидат обучени да се справуваат со уреди за гаснење на пожар, хидранти и други уреди што се користат за гаснење на пожар; 15. Уредите, опремата и противпожарните апарати мора секогаш да се функционални, да во случај на потреба да

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
		можат да се користат брзо и ефикасно. Опрема за прва помош треба да биде достапна на локациајта и истата да се користи од обучени лица. 16. Процедури за вондредни ситуации (вклучувајќи истурања, несреќи и сл.) се достапни на локацијата; 17. За работниците мора да се обезбедат санитарни јазли (тоалети). 18. Набавената опрема треба да биде поставена и користена почитувајќи ги сите мерки за безбедност пропишани од страна на производителот на опремата и најдобрите практики. 19. Развивање на безбедносни процедури и мерки за мало производство на сапун и џем, пред кои ќе се добијат сите потребни дозволи.
	Случаен наод	1. Процедурата ќе ја следи законската регулатива за случаен наод; 2. Во случај да има откриени наоди, работата ќе биде запрена и ќе бидат известени надлежните органи, во рок од 24 часа (Министерството за култура и регионален музеј и институт) 3. Изведувачот дополнително ќе ги следи упатствата на надлежните органи и работите ќе започнат по нивно одобрување; 4. Работната зона, локалниот камп итн. треба да се лоцирани подалеку од културното наследството и археолошките локалитети; 5. Треба да се преземи соодветна грижа и подигање на свеста на градежни работници за можното ископување на археолошки остатоци; 6. Палење на оган и горење на отпад на и околу градилиштето е забрането.
	Квалитет на воздухот	1. Градилиштето, рутите за транспорт и просторот за пренос на материјали треба да се наводнувани за време на суви и ветровити денови. 2. Градежните материјали треба да се чуваат затворени на соодветни места со цел да се намали дистрибуцијата на прав; 3. Материјалите кои продуцираат прашина треба да бидат покриени за време на транспортот; 4. Ограничување на брзината на возилата кон градежната локација; 5. Патиштата редовно да се метат и чистат на критичните места. 6. Земјата и залихите да се чуваат одделно. Да се заштитат со прекривки/огради во случај на ветровито време.

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
		7. Залихите да се лоцираат подалеку од одводните цевки, природните водотеции места подложни на ерозија на земјиштето; 8. Сите купишта земја треба да бидат покриени кога се изведуваат од градилиштето како отпад; 9. Треба да се осигурате дека сите превозни возила и машинерија се опремени со соодветна опрема за контрола на емисијата, редовно одржувани и документирани; 10. Треба да се осигурате дека сите возила и машинерија користат гориво од официјални извори (лиценцирани бензиски станици и гориво кое е утврдено од произведувачот на возилата и машинеријата. Нема да има непотребен број на градежни возила на градилиштето.
	Бучава	1. Бидејќи станува збор за урбано населено место (возење низ градот до градилиштето) нивото на бучава не треба да биде повисоко од 55dB преку ден и навечер и 45dB за време на ноќта; 2. Забрането е извршување на градежни работи за време на ноќта, работното време во објектот е ограничено помеѓу 07.00-19.00 часот (во согласност со дозволата). 3. За време на работењето, заштитите на моторот во вид на генератори, компресори за воздух и друга механичка опрема со погон треба да бидат затворени, а опремата да биде поставена колку што е можно подалеку од населени места. Пумпите и друга механичка опрема треба ефективно да се одржуваат.
	Квалитет на водата и почвата	1. Превентивно спречување на истурања од отпад (привременото чување на отпадот треба да биде заштитено од протекување, а она за опасен или токсичен отпад опремено со секундарен систем за задржување, на пример, контејнери со двојни ѕидови); 2. Ако се случи истекување на опасен отпад, задржете го и отсранете го, исчистете го местото и следете ги постапките и мерките за управување со опасен отпад; 3. Истекувањата кои би можеле да бидат контаминирани од опасни супстанции, треба да се соберат на терен до привремено задржување и да се транспортираат во соодветна дозволена постројка за пречистување на отпадните води. 4. Инсталирање / обезбедување и одржување соодветни санитарни простории за работниците. Отпадни води од овие извори треба да се транспортираат до соодветни капацитети за третман на отпадните води. 5. Спречување на опасно истурање од резервоари (задолжителен секундарен систем за складирање, на пр.

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
		контејнери со двојни ѕидови), градежна опрема и возила (редовно одржување и прегледи на резервоари за нафта и гас, машини и возила може да се паркираат (манипулираат) само на асфалтирани или бетонски површини со систем за собирање на вода од површински отпад. 6. Истекувањата на работното место со можно полнење со суспендирани материи треба да се филтрираат пред истурање во природни води. Водата и другите компоненти во мешавината на бетон треба да бидат чисти и без штетни хемикалии.
	Управување со отпадот	Доброто управување со отпадот вклучува: 1. Идентификација на различните типови на отпад што би можеле да се генерираат на локацијата и нивно класификација според Законот за отпад) 2. Контејнери за секоја идентификувана категорија на отпад се обезбедени во доволни количини и се поставени во согласност со потребите. 3. Ќе се идентификуваат патеки за собирање и отстранување на отпадот и лиценцирани депонии / погони за преработка за сите големи видови отпад што се очекуваат од уривањето и градежните активности. За управување со опасен отпад, ќе се бараат и следат инструкции / упатства од Министерството за заштита на животната средина и просторно планирање. 4. Минералниот (природен) отпад од градежните активности ќе биде одвоен од општиот отпад, органскиот, течниот и хемискиот отпад со сортирање на самата локација и привремено ќе биде складиран во соодветни контејнери. Во зависност од потеклото и структурата, минералниот отпад ќе биде повторно применет на својата оригинална локација или повторно ќе се реупотреби; 5. Сиот градежен отпад ќе биде собран и отстранувен соодветно од страна на лиценцирани собирачи и на лиценцирани депонии (или лиценцирани погони за преработка). 6. Евиденциите на отпадот редовно ќе се ажурираат и ќе се чуваат како доказ за правилно управување, како што е пропишано; 7. Секогаш кога е можно, изведувачот ќе ги рециклира и реупотребува соодветните и одржливи материјали. Забрането е исфрлање на било каков отпад (вклучувајќи органски отпад) или отпадни води за околната природа или околните води. 8. Собирање, транспорт и крајно исфрлање/процесирање на комунален отпад треба да се врши од лиценцирана компанија;

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
		9. Горењето на сите видови отпад на локацијата или во нелиценцирани постројки или локации е забрането; 10. Постоечките единици за климатизација не треба да се полнат или празнат. При исфрлање, мора да се преземени од страна на специјализирани лиценцирани компании. 11. Горењето на сите видови отпад на локацијата или во нелиценцирани постројки или локации е забрането; 12. Идентификација на различни видови отпад на градилиштето (почва, песок, шишиња, храна, делови од цевки, хартија, бетон, малтер и сл.); Потенцијално опасниот отпад (моторни масла, гориво за возило) треба да се собере одделно и да се направи договор со дистрибутер кој ќе има овластување за собирање и транспортирање (и привремено складирање, доколку е применливо) на опасниот отпад. Опасниот отпад ќе се обработува или отстранува само од страна на преработени постројки / депонии со валидни лиценци;
	Безбедност во сообраќајот	1. План за регулирање на сообраќајот се подготвува и се спроведува во координација со општината и надлежниот орган (сообраќајна полиција); 2. Сообраќајот ќе се регулира на безбеден начин. Безбедноста на пешаците ќе се обезбеди со употреба на безбедносни дозволи за преминување. 3. Знаци и известувања за безбедност и регулација ќе се користат соодветно.
Б. Реновирање	Управување со материјали	1. Не се користат нови материјали што содржат азбест или бои на база на олово. 2. Груб агрегат во бетон рехабилитационо применет и користен треба да одговара на барањата за издржливост и градација. Агрегатот мора да биде девствен (претходно неискористен) и по можност локално произведен. 3. Минералните ресурси (агрегат, песок,чакал, цемент и сл.) се набавени само од лиценцирани компании со валидна концесија за екстракција/експлоатација. Компаниите може да докажат дека H&S мерките и управувањето со животната средина се во сила;;
	Безбедност на средината	1. Да се обезбеди сигурност на корисниците на зградата, на пр. обезбедуваат безбедни премини и заштита од паѓање на предметите. 2. Навремено да се информираат корисниците на просториите и соседните заедници за претстојната работа. 3. Во случај сообраќајот да биде прекинат, да се организираат алтернативни рути во соработка со Општината.

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
В. Мали градежни работи	Управување со материјали	1. Не се користат нови материјали што содржат азбест или бои на база на олово. 2. Груб агрегат во бетон рехабилитационо применет и користен треба да одговара на барањата за издржливост и градација. Агрегатот мора да биде девствен (претходно неискористен) и по можност локално произведен. 3. Минералните ресурси (агрегат, песок,чакал, цемент и сл.) се набавени само од лиценцирани компании со валидна концесија за екстракција/експлоатација. Компаниите може да докажат дека H&S мерките и управувањето со животната средина се во сила; 4. Ќе се користат нетоксични лакови и бои.
	Ерозија на почвата	1. Возилата и машините може да се паркираат, измијат и одржуваат само во одредени области со непропустлива површина со систем за собирање и третман (сепаратор за масло и маст), 2. Заштита од седименти распространети од огради и бариери. 3.Да се исчисти почвата само колку што е потребно и да се чува / замени или одново да се искористи по изградбата. 4.Не е дозволено користење на антифриз и / или акцелератори. 5. Заштита и зачувување на неизградените области. Да се дизајнираат падини и задржни структури за да се минимизира ризикот, да се обезбеди соодветна дренажа и покривност на вегетацијата. 6.Да се спроведат површински одводи за да се пренасочи дождовницата што ќе ја еродира почвата. 7.Да се спроведат мерки за управување со атмосферски води за да се минимизира ерозијата и страничната појава на седименти во доводните води. 8.Паркинг-плацот треба да се почитува по утврденото место.
	Безбедност на заедницата	1. Да се обезбеди сигурност на корисниците на зградата, на пр. обезбедуваат безбедни премини и заштита од паѓање на предметите. 2. Навремено да се информираат корисниците на просториите и соседните заедници за претстојната работа. 3. Во случај сообраќајот да биде прекинат, да се организираат алтернативни рути во соработка со Општината.
В. Токсични материјали	*Управување со азбест отпад и отпадни светлечки отпад*	1. Ако се најде азбест на локацијата, инспекцијата за животна средина и другите надлежни органи (на пр МЖСПП) ќе бидат известени и ќе бидат побарани инструкции. Азбестот мора да биде отстранет или правилно инкапсулиран / врзан. 2. Азбестот ќе биде отстранет, управуван и транспортиран во согласност со националната регулатива и најдобрите

СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
		практики (спречување на оштетување, повторно испрскување на вода, отпадна азбест спакувана во херметички затворени пакети, привремено чување во затворени простории, соодветно обележани на сите три јазици , итн.). 3. Работниците кои ракуваат со азбест ќе носат заштитна облека, соодветни респиратори / маски (во зависност од типот на азбест). 4. Само лиценцирани компании за управување со азбест можат да бидат вклучени во овие работи. 5. Одстранетиот азбест не може повторно да се искористи. 6. Во случај радиоактивен отпад да се идентификува на локацијата, ќе биде ангажирана компанија лиценцирана за негово отстранување.
	Управување токсични и опасни течни и цврсти материјали (вклучувајќи и отпад)	1.Да се осигура правилно ракување со масла, гориво и растворувачи со обезбедено чување и следење на ИЛБМ. 2. Привременото складирање на локацијата на сите опасни или токсични супстанции ќе биде во безбедни контејнери обележани со детали за составот, својствата и информациите за ракување. 3. Сите опасни супстанции треба да се чуваат во контејнер за заштита од истекување за да се спречи истурање и протекување. Овој контејнер треба да има секундарен систем за задржување, на пр. двојни ѕидови или слично. Секундарниот систем за задржување мора да биде без пукнатини, да може да го задржи истурањето и да се празни брзо. 4. Контејнерите со опасни супстанции мора да се чуваат затворени, освен кога се додаваат или отстрануваат материјали / отпад. Тие не смеат да се ракуваат, да се отвараат или да се складираат на начин што може да предизвика нивно истекување. 5. Контејнерите со запалив, опасен или реактивен отпад мора да се наоѓаат најмалку 15 метри од имотот на објектот и најмалку 30 метри од водоводот. 6.Опасениот отпад ќе се собира, транспортира и отстранува од страна на лиценцирана компанија договорена од страна на изведувачот. Отпадот се транспортира од специјално лиценцирани превозници и се отстранува во лиценцирана постројка. Контејнерите за сите видови предвиден (и затекнат) опасен отпад на локацијата треба да бидат достапни и соодветно обележани (име и доделен код на отпадот). 7.Нема да се користи оловна боја, азбест или други материјали кои се опасни по човековото здравје.
Г. Набавка на хемикалии	Несоодветното или недостатокот на соодветен менаџмент може да ги	1. Хемикалии се управуваат, ракуваат и складираат во согласност со Информативниот лист за безбедност на материјали (ИЛБМ)

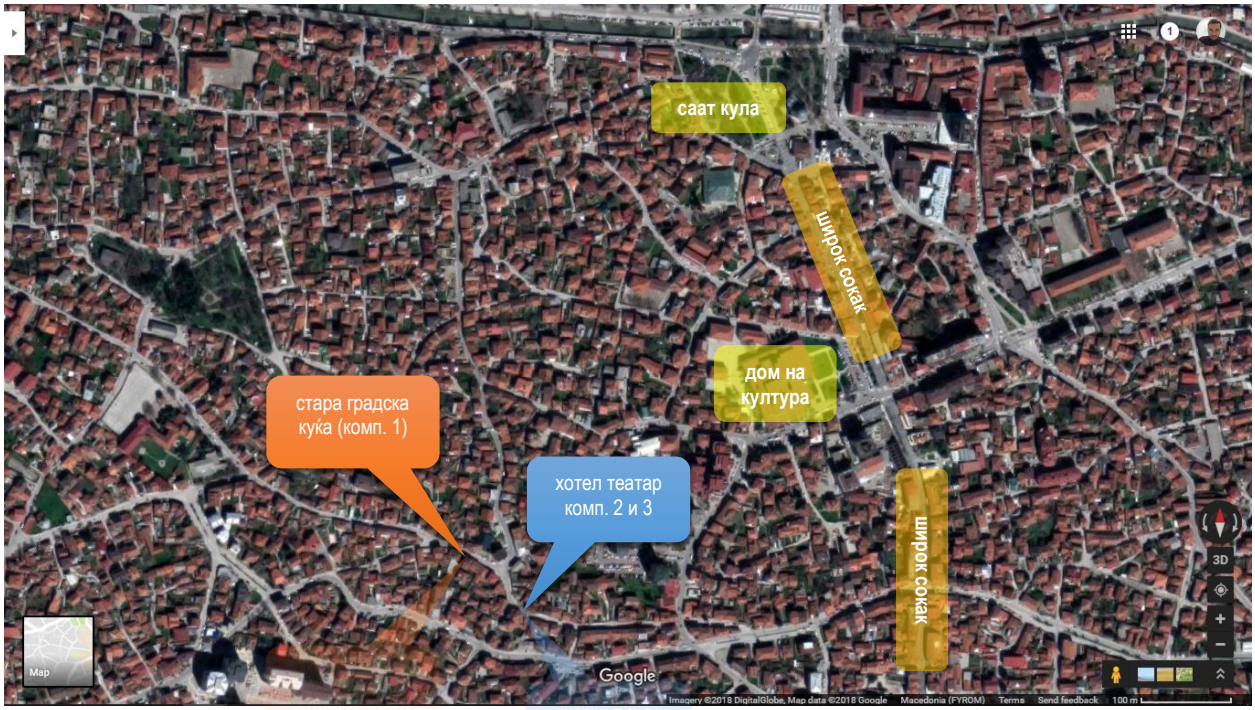
СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ		
АКТИВНОСТ	ПАРАМЕТАР	СПИСОК ЗА ПРОВЕРКА НА МЕРКИТЕ ЗА УБЛАЖУВАЊЕ
	зголеми ризиците за животната средина и работната средина, како и здравствените ризици за сите граѓани	2. Хемикалии се купуваат од овластен дилер 3.Хемикалиите се управуваат и ракуваат само од овластен и соодветно обучен и искусен кадар / персонал.

ДЕЛ 3: ПЛАН ЗА СЛЕДЕЊЕ							
Фаза	Кој (Параметар треба да се следи?)	Каде (Треба да се следи параметарот)	Како (Треба да се следи параметарот)	Кога (Дефинирајте колку често или пак постојано)	Зошто (Се следи параметарот)	Трошоци (Доколку не се вклучени во буџетот на проектот)	Кој (Е одговорен за следењето?)
Во текот на активноста за подготовка	Сите потребни дозволи се добиваат пред да започне работата.	Во градската администрација	Инспекција на сите потребни документи	Пред започнување со работа	За да се осигураат законските аспекти на активностите за рехабилитација	/	Изведувач; Надзор на градежни работи; Градежен инспектор, ПЛРК ЕЖС
	Јавните и релевантни институции се Известени.	Простории на изведувачот	Инспекција на сите потребни документи	Пред започнување со работа	Да се обезбеди јавната свест	/	Изведувач; Надзор на градежни работи;
	Безбедносни мерки за работниците, вработените и посетителите.	На локацијата за изведба	Визуелни проверки и известување	Пред започнување со работа	За да се спречат ризиците по здравјето и безбедноста - механички повреди и да обезбеди сигурен пристап и мобилност	/	Изведувач, надзор
Во текот на активноста	Безбеден проток на сообраќај	На локацијата за изведба	Визуелни проверки и известување	За време на испораката на опрема	За да се обезбеди координиран проток на сообраќајот	/	Изведувач, надзор
	Безбедност при работа	На локацијата за изведба	Визуелни проверки и известување Ненајавени инспекции за време на работата	Ненајавена контрола за време на работа	За да се спречат ризиците по здравјето и безбедноста - механички повреди и да обезбеди сигурен пристап и мобилност	/	Надзор

Во текот на активноста	Локацијата е добро организирана: огради, предупредувања, поставеноста на знаците е на место.	На локацијата	Инспекција	Не најавена контрола на работно место	Да се спречат незгоди	/	Изведувач. Надзор
	Собирање, транспорт и опасен отпад (доколку има)	На безбедна привремена локацијата на градилиште во посебни контејнери за отпадоци	Инспекција на транспортните листи и условите на просторот за складирање	Пред транспорт на опасниот отпад (доколку има)	Да се подобри управувањето со отпадот на локално и национално ниво / Опасниот отпад не треба да се носи на која било депонија	/	Овластена компанија за собирање и транспорт на опасен отпад (доколку има), Овластено еколошки инспектор, градежништво инспектор, ПЛРК ЕЖС
	Собирање, транспорт и опасен отпад (доколку има)	На и околу локацијата на градба	Визуелно следење и проверка на транспортните листи на изведувачот	Дневно собирањето и транспортот на цврстиот отпад	Да не се остава цврст отпад на градилиште и да се избегне негативно влијание на локалната средина и здравјето на локалните жители	/	Изведувач; Надзор на градежни работи; Овластен еколошки инспектор,инспектор за градежништво, ПЛРК ЕЖС
	Загадување на воздухот параметри на честички на прашина	На и околу локацијата на градба	Земање примероци од овластена агенција	По жалбите или негативен инспекциски наод	За да се спречи прекумерна емисија за време на работата	/	Надзор

	Ниво на звук и вибрација	На местото на локацијата и околу	Следење на ниво од бучава dB (со соодветна опрема)	По жалба или наод на инспекција	За да се одреди дали нивото на бучава е над или под дозволено ниво на бучава	/	Изведувач; Акредитирана компанија за мерење на нивото на обезбедени од страна на изведувач; Овластен еколошки инспектор, градежен инспектор, ЕЕПЛРК ЕЖС
За време на оператив-ната фаза	Менаџирањена отпад	На местото на локацијата и околу	Отпадот правилно се собира, сортира и складира	Дневно	Со цел да се спречи акомулација на отпад	Променлива и не е вклучена во буџетот на проектот	Овластена компанија за собирање отпад

7. Анекс 1 на списокот за проверка на ПУЖС: Информации за локацијата



макролокација

микролокација

8. Анекс 2 на списокот за проверка за ПУЖС: Фотографии од локацијата

Компонента 1: Стара градска куќа

екстериер – улица

дневна соба - кат

спална соба – кат

чардак одаја - кат

Компонента 2: Хотел Театар - Сала

поглед кон аудиториум

поглед кон аудиториум и бина

Компонента 3: Хотел Театар – Двор

двор

двор

Компонента 3: Хотел Театар – Двор

хотел театер - влез